

สัญญาจ้างทำของ

สัญญาเลขที่ ๕๓/๒๕๖๘

สัญญาฉบับนี้ทำขึ้น ณ องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี เลขที่ ๓๓๓/๕๕๕ หมู่ที่ ๓ ตำบลเสม็ด อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ระหว่าง องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี โดย นางคาร์ตัน สุรักขะ รองปลัด องค์การบริหารส่วนจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน นายกองการบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี ซึ่งต่อไปในสัญญานี้เรียกว่า "ผู้ว่าจ้าง" ฝ่ายหนึ่ง กับ บริษัท สิบธันวา อีเว้นต์เมคเกอร์ จำกัด ซึ่งจดทะเบียนเป็นนิติบุคคล ณ สำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัทกลาง กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ มีสำนักงานใหญ่อยู่ เลขที่ ๑๐/๑๘๔ ซอย๒๒ ถนนบางแสนสาย ๒ ตำบลแสนสุข อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี โดยนายธนพนธ์ วิสาสุขวงศ์ กรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจลงนามผูกพันนิติบุคคลปรากฏตาม หนังสือรับรองของ สำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัทกลาง กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ ที่ ๐๒๐๕๕๕๓๐๒๓๘๒๑ ลงวันที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๖๗ แนบท้ายสัญญานี้ ซึ่งต่อไปในสัญญานี้เรียกว่า "ผู้รับจ้าง" อีกฝ่ายหนึ่ง

คู่สัญญาได้ตกลงกันมีข้อความดังต่อไปนี้

ข้อ ๑. ข้อตกลงว่าจ้าง

ผู้ว่าจ้างตกลงจ้างและผู้รับจ้างตกลงรับจ้างทำงานจ้างระบบแสง สี พร้อมตกแต่งไฟแสงสว่าง เครื่องเสียง และเวที ตามโครงการจัดแสดงดนตรีในสวน Music in the Park ครั้งที่ ๗ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ โดยวิธีเฉพาะเจาะจง ณ บริเวณหน้าอาคารห้องสมุดเฉลิมพระเกียรติฯ ภายในสวนสาธารณะเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ ชลบุรี (กท.) ตำบลเสม็ด อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี ตามข้อกำหนดและเงื่อนไขแห่งสัญญานี้รวมทั้งเอกสารแนบท้ายสัญญา

ผู้รับจ้างตกลงที่จะจัดหาแรงงานและวัสดุ เครื่องมือเครื่องใช้ ตลอดจนอุปกรณ์ต่างๆ ชนิดดีเพื่อใช้ในงานจ้างตามสัญญานี้

ข้อ ๒. เอกสารอันเป็นส่วนหนึ่งของสัญญา

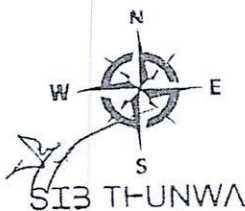
เอกสารแนบท้ายสัญญาดังต่อไปนี้ให้ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญานี้

๒.๑ ผนวก ๑ ขอบเขตและรายละเอียด จำนวน ๔ (สี่) หน้า

๒.๒ ผนวก ๒ ใบเสนอราคา จำนวน ๒ (สอง) หน้า

๒.๓ ผนวก ๓ รูปแบบการจัดงาน จำนวน ๕ (ห้า) หน้า

ความใดในเอกสารแนบท้ายสัญญาที่ขัดหรือแย้งกับข้อความในสัญญานี้ ให้ใช้ข้อความในสัญญานี้บังคับ และในกรณีที่เอกสารแนบท้ายสัญญาขัดแย้งกันเอง ผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของผู้ว่าจ้าง คำวินิจฉัยของผู้ว่าจ้างให้ถือเป็นที่สุด และผู้รับจ้างไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าจ้าง หรือค่าเสียหายหรือค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มเติมจากผู้ว่าจ้างทั้งสิ้น



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

ข้อ ๓. หลักประกันการปฏิบัติตามสัญญา

ในขณะที่ทำสัญญานี้ผู้รับจ้างได้นำหลักประกันเป็น เงินสด เป็นจำนวนเงิน ๒๕,๐๐๐.๐๐ บาท (สองหมื่นห้าพันบาทถ้วน) ซึ่งเท่ากับร้อยละ ๕ (ห้า) ของราคาค่าจ้างตามสัญญา มามอบให้แก่ผู้ว่าจ้างเพื่อเป็นหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญานี้

กรณีผู้รับจ้างใช้หนังสือค้ำประกันมาเป็นหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญา หนังสือค้ำประกันดังกล่าวจะต้องออกโดยธนาคารที่ประกอบกิจการในประเทศไทย หรือโดยบริษัทเงินทุนหรือบริษัทหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจ ค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบตามแบบที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดหรืออาจเป็นหนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ตามวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนดก็ได้ และจะต้องมีอายุการค้ำประกันตลอดไปจนกว่าผู้รับจ้างพ้นข้อผูกพันตามสัญญานี้

หลักประกันที่ผู้รับจ้างนำมามอบให้ตามวรรคหนึ่ง จะต้องมียุครอบคลุมความรับผิดชอบทั้งปวงของผู้รับจ้างตลอดอายุสัญญา ถ้าหลักประกันที่ผู้รับจ้างนำมามอบให้ดังกล่าวลดลงหรือเสื่อมค่าลง หรือมีอายุไม่ครอบคลุมถึงความรับผิดชอบของผู้รับจ้างตลอดอายุสัญญา ไม่ว่าจะด้วยเหตุใดๆ ก็ตาม รวมถึงกรณี ผู้รับจ้างส่งมอบงานล่าช้าเป็นเหตุให้ระยะเวลาแล้วเสร็จหรือวันครบกำหนดความรับผิดชอบในความชำรุดบกพร่องตามสัญญาเปลี่ยนแปลงไป ไม่ว่าจะเกิดขึ้นคราวใด ผู้รับจ้างต้องหาหลักประกันใหม่หรือหลักประกันเพิ่มเติมให้มีจำนวนครบถ้วนตามวรรคหนึ่งนำมามอบให้แก่ผู้ว่าจ้างภายใน ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้าง

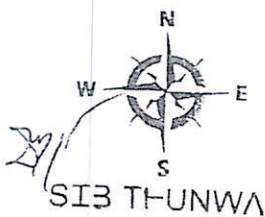
หลักประกันที่ผู้รับจ้างนำมามอบไว้ตามข้อนี้ ผู้ว่าจ้างจะคืนให้แก่ผู้รับจ้าง โดยไม่มีดอกเบี้ย เมื่อผู้รับจ้างพ้นจากข้อผูกพัน และความรับผิดชอบทั้งปวงตามสัญญานี้แล้ว

ข้อ ๔ ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

ผู้ว่าจ้างตกลงจ่ายและผู้รับจ้างตกลงรับเงินค่าจ้างจำนวนเงิน ๕๐๐,๐๐๐.๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน) บประมาณรายจ่ายประจำปี ๒๕๖๘ ซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม จำนวน ๓๒,๗๒๐.๒๘ บาท (สามหมื่นสองพันเจ็ดร้อยสิบบาทยี่สิบแปดสตางค์) ตลอดจนภาษีอากรอื่นๆ และค่าใช้จ่ายทั้งปวงด้วยแล้วเมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติงานทั้งหมดให้แล้วเสร็จเรียบร้อยตามสัญญาและผู้ว่าจ้างได้ตรวจรับงานจ้างตามข้อ ๑๑ ไว้โดยครบถ้วนแล้ว

ข้อ ๕. เงินค่าจ้างล่วงหน้า

ผู้ว่าจ้างตกลงจ่ายเงินค่าจ้างล่วงหน้าให้แก่ผู้รับจ้างเป็นจำนวนเงิน - บาท ซึ่งเท่ากับร้อยละ - ของราคาค่าจ้าง ตามสัญญาที่ระบุไว้ในข้อ ๔



เงินค่าจ้างล่วงหน้าดังกล่าวจะจ่ายให้ภายหลังจากที่ผู้รับจ้างได้วางหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าเป็น...-...เต็มตามจำนวนเงินค่าจ้างล่วงหน้านั้นให้แก่ผู้ว่าจ้าง ผู้รับจ้างจะต้องออกใบเสร็จรับเงินค่าจ้างล่วงหน้า ตามแบบที่ผู้ว่าจ้างกำหนดให้และผู้รับจ้างตกลงที่จะกระทำตามเงื่อนไขอันเกี่ยวกับการใช้จ่ายและการใช้คืนเงินค่าจ้างล่วงหน้านั้นดังต่อไปนี้

๕.๑ ผู้รับจ้างจะใช้เงินค่าจ้างล่วงหน้านั้นเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการปฏิบัติงานตามสัญญาเท่านั้น หากผู้รับจ้างใช้จ่ายเงินค่าจ้างล่วงหน้า หรือส่วนใดส่วนหนึ่งของเงินค่าจ้างล่วงหน้าในทางอื่น ผู้ว่าจ้างอาจจะเรียกเงินค่าจ้างล่วงหน้าคืนจากผู้รับจ้างหรือบังคับเอาจากหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าได้ทันที

๕.๒ เมื่อผู้ว่าจ้างเรียกกร้อง ผู้รับจ้างต้องแสดงหลักฐานการใช้จ่ายเงินค่าจ้างล่วงหน้าเพื่อพิสูจน์ว่าได้เป็นไปตามข้อ ๕.๑ ภายในกำหนด ๑๕ (สิบห้า) วัน นับถัดจากวันได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้างหากผู้รับจ้างไม่อาจแสดงหลักฐานดังกล่าวภายในกำหนด ๑๕ (สิบห้า) วัน ผู้ว่าจ้างอาจเรียกเงินค่าจ้างล่วงหน้าคืนจากผู้รับจ้าง หรือบังคับเอาจากหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าได้ทันที

๕.๓ ในการจ่ายเงินค่าจ้างให้แก่ผู้รับจ้างตามข้อ ๔ ผู้ว่าจ้างจะหักคืนเงินค่าจ้างล่วงหน้าในแต่ละงวดเพื่อชดใช้คืนเงินค่าจ้างล่วงหน้าไว้จำนวนร้อยละ - ของจำนวนเงินค่าจ้างในแต่ละงวดจนกว่าจำนวนเงินที่หักไว้จะครบตามจำนวนเงินที่หักค่าจ้างล่วงหน้าจากผู้รับจ้างได้รับไปแล้ว ยกเว้นค่าจ้างงวดสุดท้ายจะหักไว้เป็นจำนวนเท่ากับจำนวนเงินค่าจ้างล่วงหน้าที่เหลือทั้งหมด


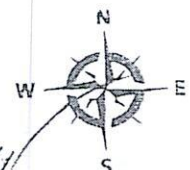


๕.๔ เงินจำนวนใดๆ ก็ตาม que ผู้รับจ้างจะต้องจ่ายให้แก่ผู้ว่าจ้างเพื่อชำระหนี้หรือเพื่อชดใช้ความรับผิดชอบต่างๆ ตามสัญญา ผู้ว่าจ้างจะหักเอาจากเงินค่าจ้างงวดที่จะจ่ายให้แก่ผู้รับจ้างก่อนที่จะหักชดใช้คืนเงินค่าจ้างล่วงหน้า

๕.๕ ในกรณีที่มีการบอกเลิกสัญญา หากเงินค่าจ้างล่วงหน้าที่เหลือเกินกว่าจำนวนเงินที่ผู้รับจ้างจะได้รับหลังจากหักชดใช้ในกรณีอื่นแล้ว ผู้รับจ้างจะต้องจ่ายคืนเงินจำนวนที่เหลือนั้นให้แก่ผู้ว่าจ้างภายใน ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดจากวันได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้าง

๕.๖ ผู้ว่าจ้างจะคืนหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าให้แก่ผู้รับจ้างต่อเมื่อผู้ว่าจ้างได้หักเงินค่าจ้างไว้ครบจำนวนเงินค่าจ้างล่วงหน้าตามข้อ ๕.๓ แล้ว เว้นแต่ในกรณีดังต่อไปนี้ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิขอคืนหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าบางส่วนให้แก่ผู้รับจ้างก่อนได้

(๑) กรณีผู้รับจ้างได้วางหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าไว้ฉบับเดียว หากผู้ว่าจ้างได้หักเงินค่าจ้างล่วงหน้าไปแล้ว ผู้รับจ้างมีสิทธิขอคืนหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าในส่วนที่ผู้ว่าจ้างได้หักเงินค่าจ้างล่วงหน้าไปแล้วนั้น โดยผู้รับจ้างจะต้องนำหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าฉบับใหม่ที่มีมูลค่าเท่ากับเงินค่าจ้างล่วงหน้าที่เหลืออยู่มาวางให้แก่ผู้ว่าจ้าง

(๒) กรณีผู้รับจ้างได้วางหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าไว้หลายฉบับ ซึ่งแต่ละฉบับมีมูลค่าเท่ากับจำนวนเงินค่าจ้างล่วงหน้าที่ผู้ว่าจ้างจะต้องหักไว้ในแต่ละงวด หากผู้ว่าจ้างได้หักเงินค่าจ้างล่วงหน้าในงวดใดแล้ว ผู้รับจ้างมีสิทธิขอคืนหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าในงวดนั้นได้

   
SIB THUNWA

ข้อ ๖ กำหนดเวลาแล้วเสร็จและสิทธิของผู้ว่าจ้างในการบอกเลิกสัญญา

ผู้รับจ้างต้องเริ่มทำงานที่รับจ้างภายในวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ และจะต้องทำงานให้แล้วเสร็จ บริบูรณ์ภายในวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๗ ถ้าผู้รับจ้างมิได้ลงมือทำงานภายในกำหนดเวลา หรือไม่สามารทำงานให้แล้วเสร็จ ตามกำหนดเวลา หรือมีเหตุให้เชื่อได้ว่าผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จภายในกำหนดเวลา หรือจะแล้วเสร็จล่าช้าเกินกว่า กำหนดเวลา หรือผู้รับจ้างทำผิดสัญญาข้อใดข้อหนึ่ง หรือตกเป็นผู้ถูกพิทักษ์ทรัพย์เด็ดขาดหรือตกเป็นผู้ล้มละลาย หรือเพิกเฉย ไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะบอกเลิกสัญญานี้ได้ และมีสิทธิจ้างผู้รับจ้างรายใหม่เข้า ทำงานของผู้รับจ้างให้ลุล่วงไปได้ด้วย การใช้สิทธิบอกเลิกสัญญานั้นไม่กระทบสิทธิของผู้ว่าจ้างที่จะเรียกร้องค่าเสียหายจาก ผู้รับจ้าง

การที่ผู้ว่าจ้างไม่ใช้สิทธิเลิกสัญญาดังกล่าวข้างต้นนั้น ไม่เป็นเหตุให้ผู้รับจ้างพ้นจากความรับผิดชอบตามสัญญา

ข้อ ๗ ความรับผิดชอบในความชำรุดบกพร่องของงานจ้าง

เมื่องานแล้วเสร็จบริบูรณ์ และผู้ว่าจ้างได้รับมอบงานจากผู้รับจ้างหรือจากผู้รับจ้างรายใหม่ ในกรณีที่มีการ บอกเลิกสัญญาตามข้อ ๖ หากมีเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายเกิดขึ้นจากการจ้างนี้ ภายในกำหนด นับถัดจากวันที่ได้รับ มอบงานดังกล่าว ซึ่งความชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเกิดจากความบกพร่องของผู้รับจ้างอันเกิดจากการใช้วัสดุที่ไม่ถูกต้อง หรือทำไว้ไม่เรียบร้อย หรือทำไม่ถูกต้องตามมาตรฐานแห่งหลักวิชา ผู้รับจ้างจะต้องรีบทำการแก้ไข ให้เป็นที่เรียบร้อยโดยไม่ ชักช้า โดยผู้ว่าจ้างไม่ต้องออกเงินใดๆ ในการนี้ทั้งสิ้น หากผู้รับจ้างไม่กระทำการดังกล่าวภายในกำหนด ... (..) วัน นับถัดจาก วันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้างหรือไม่ทำการแก้ไขให้ถูกต้องเรียบร้อยภายในเวลาที่ผู้ว่าจ้างกำหนด ให้ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะ ทำการนั้นเองหรือจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้น โดยผู้รับจ้างต้องเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายเองทั้งสิ้น

ในกรณีเร่งด่วนจำเป็นต้องรีบแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายโดยเร็ว และไม่อาจรอให้ผู้รับจ้างแก้ไขใน ระยะเวลาที่กำหนดไว้ตามวรรคหนึ่งได้ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิเข้าจัดการแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเอง หรือจ้างผู้อื่นให้ ซ่อมแซมความชำรุดบกพร่องหรือเสียหาย โดยผู้รับจ้าง ต้องรับผิดชอบชำระค่าใช้จ่ายทั้งหมด

การที่ผู้ว่าจ้างทำการนั้นเอง หรือจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้นแทนผู้รับจ้าง ไม่ทำให้ผู้รับจ้าง หลุดพ้นจากความรับผิดชอบตามสัญญา หากผู้รับจ้างไม่ชดใช้ค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายตามที่ผู้ว่าจ้างเรียกร้องผู้ว่าจ้างมีสิทธิบังคับจากหลักประกันการ ปฏิบัติตามสัญญาได้

ข้อ ๘ การจ้างช่วง

ผู้รับจ้างจะต้องไม่เอางานทั้งหมดหรือแต่บางส่วนแห่งสัญญานี้ไปจ้างช่วงอีกทอดหนึ่ง เว้นแต่การจ้างช่วง งานแต่บางส่วนที่ได้รับอนุญาตเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้างแล้ว การที่ผู้ว่าจ้างได้อนุญาตให้จ้างช่วงงานแต่บางส่วนดังกล่าวนี้ ไม่เป็น เหตุให้ผู้รับจ้างหลุดพ้นจากความรับผิดชอบหรือพ้นหน้าที่ตามสัญญานี้ และผู้รับจ้างจะยังคงต้องรับผิดชอบในความผิดและความ ประมาทเลินเล่อของผู้รับจ้างช่วง หรือของตัวแทนหรือลูกจ้างของผู้รับจ้างช่วงนั้นทุกประการ

Amf
SEP 27 2017
THUNWA
Duyb
SIRIS

กรณีผู้รับจ้างไปจ้างช่วงงานแต่บางส่วนโดยฝ่าฝืนความในวรรคหนึ่ง ผู้รับจ้างต้องชำระค่าปรับให้แก่ผู้ว่าจ้างเป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๑๐ (สิบ) ของวงเงินของงานที่จ้างช่วงตามสัญญา ทั้งนี้ ไม่ตัดสิทธิผู้ว่าจ้างในการบอกเลิกสัญญา

ข้อ ๙ ความรับผิดของผู้รับจ้าง

ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบต่ออุบัติเหตุ ความเสียหาย หรือภัยอันตรายใดๆ อันเกิดจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้าง และจะต้องรับผิดชอบต่อความเสียหายจากการกระทำของลูกจ้างหรือตัวแทนของผู้รับจ้าง และจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้างช่วงด้วย (ถ้ามี)

ความเสียหายใดๆ อันเกิดแก่งานที่ผู้รับจ้างได้ทำขึ้น แม้จะเกิดขึ้นเพราะเหตุสุดวิสัยก็ตาม ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบโดยซ่อมแซมให้คืนดีหรือเปลี่ยนให้ใหม่โดยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างเอง เว้นแต่ความเสียหายนั้นเกิดจากความผิดของผู้ว่าจ้าง ทั้งนี้ ความรับผิดของผู้รับจ้างดังกล่าวในข้อนี้จะสิ้นสุดลงเมื่อผู้ว่าจ้างได้รับมอบงานครั้งสุดท้าย ซึ่งหลังจากนั้นผู้รับจ้างคงต้องรับผิดเพียงในกรณีชำรุดบกพร่อง หรือความเสียหายดังกล่าวในข้อ ๗ เท่านั้น

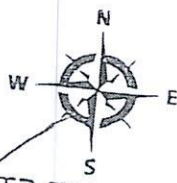
ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบต่อบุคคลภายนอกในความเสียหายใดๆ อันเกิดจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้าง หรือลูกจ้างหรือตัวแทนของผู้รับจ้าง รวมถึงผู้รับจ้างช่วง (ถ้ามี) ตามสัญญานี้ หากผู้ว่าจ้างถูกเรียกร้องหรือฟ้องร้องหรือต้องชดใช้ค่าเสียหายให้แก่บุคคลภายนอกไปแล้ว ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการใดๆ เพื่อให้มีการว่าต่างแก้ต่างให้แก่ผู้ว่าจ้างโดยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างเอง รวมทั้งผู้รับจ้างจะต้องชดใช้ค่าเสียหายนั้นๆ ตลอดจนค่าใช้จ่ายใดๆ อันเกิดจากการถูกเรียกร้องหรือถูกฟ้องร้องให้แก่ผู้ว่าจ้างทันที

ข้อ ๑๐ การจ่ายเงินแก่ลูกจ้าง

ผู้รับจ้างจะต้องจ่ายเงินแก่ลูกจ้างที่ผู้รับจ้างได้จ้างมาในอัตราและตามกำหนดเวลาที่ผู้รับจ้างได้ตกลงหรือทำสัญญาไว้ต่อลูกจ้างดังกล่าว

ถ้าผู้รับจ้างไม่จ่ายเงินค่าจ้างหรือค่าทดแทนอื่นใดแก่ลูกจ้างดังกล่าวในวรรคหนึ่ง ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะเอาเงินค่าจ้างที่จะต้องจ่ายแก่ผู้รับจ้างมาจ่ายให้แก่ลูกจ้างของผู้รับจ้างดังกล่าว และให้ถือว่าผู้ว่าจ้างได้จ่ายเงินจำนวนนั้นเป็นค่าจ้างให้แก่ผู้รับจ้างตามสัญญาแล้ว

ผู้รับจ้างจะต้องจัดให้มีประกันภัยสำหรับลูกจ้างทุกคนที่จ้างมาทำงาน โดยให้ครอบคลุมถึงความรับผิดทั้งปวงของผู้รับจ้าง รวมทั้งผู้รับจ้างช่วง (ถ้ามี) ในกรณีความเสียหายที่คิดค่าสินไหมทดแทนได้ตามกฎหมาย ซึ่งเกิดจากอุบัติเหตุหรือภัยอันตรายใดๆ ต่อลูกจ้างหรือบุคคลอื่นที่ผู้รับจ้างหรือผู้รับจ้างช่วงจ้างมาทำงาน ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบกรมธรรม์ประกันภัยดังกล่าวพร้อมทั้งหลักฐานการชำระเบี้ยประกันให้แก่ผู้ว่าจ้างเมื่อผู้ว่าจ้างเรียกกร้อง



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
SIB THUNWA

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

ข้อ ๑๑ การตรวจรับงานจ้าง

เมื่อผู้ว่าจ้างได้ตรวจรับงานจ้างที่ส่งมอบและเห็นว่าถูกต้องครบถ้วนตามสัญญาแล้ว ผู้ว่าจ้างจะออกหลักฐานการรับมอบเป็นหนังสือไว้ให้ เพื่อผู้รับจ้างนำมาเป็นหลักฐานประกอบการขอรับเงินค่างานจ้างนั้น

ถ้าผลของการตรวจรับงานจ้างปรากฏว่างานจ้างที่ผู้รับจ้างส่งมอบไม่ตรงตามสัญญา ผู้ว่าจ้างทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับงานจ้างนั้น ในกรณีเช่นว่านี้ ผู้รับจ้างต้องทำการแก้ไขให้ถูกต้องตามสัญญาด้วยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างเอง และระยะเวลาที่เสียไปเพราะเหตุดังกล่าวผู้รับจ้างจะนำมาอ้างเป็นเหตุขอขยายเวลาส่งมอบงานจ้างตามสัญญาหรือของดหรือลดค่าปรับไม่ได้

ข้อ ๑๒ รายละเอียดของงานจ้างคลาดเคลื่อน

ผู้รับจ้างรับรองว่าได้ตรวจสอบและทำความเข้าใจในรายละเอียดของงานจ้างโดยถี่ถ้วนแล้ว หากปรากฏว่ารายละเอียดของงานจ้างนั้นผิดพลาดหรือคลาดเคลื่อนไปจากหลักการทางวิศวกรรมหรือทางเทคนิค ผู้รับจ้างตกลงที่จะปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของผู้ว่าจ้าง คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ เพื่อให้งานแล้วเสร็จบริบูรณ์ คำวินิจฉัยดังกล่าวให้ถือเป็นที่สุด โดยผู้รับจ้างจะคิดค่าจ้าง ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มขึ้นจากผู้ว่าจ้าง หรือขอขยายอายุสัญญาไม่ได้


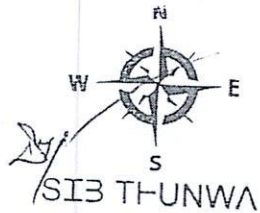

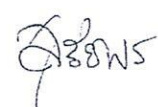
ข้อ ๑๓ ค่าปรับ

หากผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนดไว้ในสัญญาและผู้ว่าจ้างยังมีได้บอกเลิกสัญญา ผู้รับจ้างจะต้องชำระค่าปรับให้แก่ผู้ว่าจ้างเป็น จำนวนเงินวันละ ๕๐๐.๐๐ บาท (ห้าร้อยบาทถ้วน) นับถัดจากวันที่ครบกำหนดเวลาแล้วเสร็จของงานตามสัญญาหรือวันที่ผู้ว่าจ้างได้ขยายเวลาทำงานให้ จนถึงวันที่ทำงานแล้วเสร็จจริง นอกจากนี้ ผู้รับจ้างยอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหายอันเกิดขึ้นจากการที่ผู้รับจ้างทำงานล่าช้าเฉพาะส่วนที่เกินกว่าจำนวนค่าปรับดังกล่าวได้อีกด้วย

ในระหว่างที่ผู้ว่าจ้างยังมีได้บอกเลิกสัญญานั้น หากผู้ว่าจ้างเห็นว่าผู้รับจ้างจะไม่สามารถปฏิบัติตามสัญญาต่อไปได้ ผู้ว่าจ้างจะใช้สิทธิบอกเลิกสัญญาและใช้สิทธิตามข้อ ๑๔ ก็ได้ และถ้าผู้ว่าจ้างได้แจ้งข้อเรียกร้องไปยังผู้รับจ้างเมื่อครบกำหนดเวลาแล้วเสร็จของงานขอให้ชำระค่าปรับแล้ว ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะปรับผู้รับจ้างจนถึงวันบอกเลิกสัญญาได้อีกด้วย

ข้อ ๑๔ สิทธิของผู้ว่าจ้างภายหลังบอกเลิกสัญญา

ในกรณีที่ผู้ว่าจ้างบอกเลิกสัญญา ผู้ว่าจ้างอาจทำงานนั้นเองหรือว่าจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้นต่อจนแล้วเสร็จก็ได้ และในกรณีดังกล่าว ผู้ว่าจ้างมีสิทธิริบหรือบังคับจากหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาทั้งหมดหรือบางส่วนตามแต่จะเห็นสมควร นอกจากนี้ ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบในค่าเสียหายซึ่งเป็นจำนวนเกินกว่าหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญา รวมทั้งค่าใช้จ่ายที่เพิ่มขึ้นในการทำงานนั้นต่อให้แล้วเสร็จตามสัญญา ซึ่งผู้ว่าจ้างจะหักเอาจากจำนวนเงินใดๆ ที่จะจ่ายให้แก่ผู้รับจ้างก็ได้

ข้อ ๑๕ การบังคับค่าปรับ ค่าเสียหาย และค่าใช้จ่าย

ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่ปฏิบัติตามสัญญาข้อใดข้อหนึ่งด้วยเหตุใดๆ ก็ตาม จนเป็นเหตุให้เกิดค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายแก่ผู้ว่าจ้าง ผู้รับจ้างต้องชดใช้ค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายดังกล่าวให้แก่ผู้ว่าจ้างโดยสิ้นเชิงภายในกำหนด ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้าง หากผู้รับจ้างไม่ชดใช้ให้ถูกต้องครบถ้วนภายในระยะเวลาดังกล่าวให้ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะหักเอาจากจำนวนเงินค่าจ้างที่ต้องชำระ หรือบังคับจากหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาได้ทันที

หากค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายที่บังคับจากเงินค่าจ้างที่ต้องชำระ หรือหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาแล้วยังไม่เพียงพอ ผู้รับจ้างยินยอมชำระส่วนที่เหลือ ที่ยังคงอยู่จนครบถ้วนตามจำนวนค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายนั้น ภายในกำหนด ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้าง

หากมีเงินค่าจ้างตามสัญญาที่หักไว้จ่ายเป็นค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายแล้วยังเหลืออยู่อีกเท่าใด ผู้ว่าจ้างจะคืนให้แก่ผู้รับจ้างทั้งหมด

ข้อ ๑๖ การงดหรือลดค่าปรับ หรือการขยายเวลาปฏิบัติงานตามสัญญา

ในกรณีที่มิมีเหตุเกิดจากความผิดหรือความบกพร่องของฝ่ายผู้ว่าจ้าง หรือเหตุสุดวิสัย หรือเกิดจากพฤติการณ์อันหนึ่งอันใดที่ผู้รับจ้างไม่ต้องรับผิดชอบตามกฎหมาย หรือเหตุอื่นตามที่กำหนดในกฎกระทรวง ซึ่งออกตามความในกฎหมายว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ ทำให้ผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จตามเงื่อนไขและกำหนดเวลาแห่งสัญญานี้ได้ ผู้รับจ้างจะต้องแจ้งเหตุหรือพฤติการณ์ดังกล่าวพร้อมหลักฐานเป็นหนังสือให้ผู้ว่าจ้างทราบ เพื่อของดหรือลดค่าปรับ หรือขยายเวลาทำงานออกไปภายใน ๑๕ (สิบห้า) วันนับถัดจากวันที่เหตุนั้นสิ้นสุดลง หรือตามที่กำหนดในกฎกระทรวงดังกล่าว แล้วแต่กรณี

ถ้าผู้รับจ้างไม่ปฏิบัติให้เป็นไปตามความในวรรคหนึ่ง ให้ถือว่าผู้รับจ้างได้สละสิทธิเรียกร้อง ในการที่จะของดหรือลดค่าปรับ หรือขยายเวลาทำงานออกไปโดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น เว้นแต่ กรณีเหตุเกิดจากความผิดหรือความบกพร่องของฝ่ายผู้ว่าจ้าง ซึ่งมีหลักฐานชัดเจน หรือผู้ว่าจ้างทราบดี อยู่แล้วตั้งแต่นั้น

การงดหรือลดค่าปรับ หรือขยายกำหนดเวลาทำงานตามวรรคหนึ่ง อยู่ในดุลพินิจของผู้ว่าจ้างที่จะพิจารณาตามที่เห็นสมควร

ข้อ ๑๗ การใช้เรือไทย

ในการปฏิบัติตามสัญญานี้ หากผู้รับจ้างจะต้องส่งหรือนำของเข้ามาจากต่างประเทศรวมทั้งเครื่องมือและอุปกรณ์ที่ต้องนำเข้ามาเพื่อปฏิบัติงานตามสัญญา ไม่ว่าผู้รับจ้างจะเป็นผู้นำของเข้ามาเองหรือนำเข้ามาโดยผ่านตัวแทนหรือบุคคลอื่นใด ถ้าสิ่งของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางเดินเรือที่มีเรือไทยเดินอยู่และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่



STB THUNWA

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้รับจ้างต้องจัดการให้สิ่งของดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทยจากต่างประเทศมายังประเทศไทยเว้น แต่จะได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่าก่อนบรรทุกของนั้นลงเรืออื่นที่มีใช้เรือไทยหรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้ ทั้งนี้ไม่ว่าการส่งหรือนำเข้าสิ่งของดังกล่าวจากต่างประเทศจะเป็นแบบใด

ในการส่งมอบงานตามสัญญาให้แก่ผู้ว่าจ้าง ถ้างานนั้นมีสิ่งของตามวรรคหนึ่ง ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบใบตราส่ง (Bill of lading) หรือสำเนาใบตราส่งสำหรับของนั้น ซึ่งแสดงว่าได้บรรทุกมาโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทยให้แก่ผู้ว่าจ้างพร้อมกับการส่งมอบงานด้วย

ในกรณีที่สิ่งของดังกล่าวไม่ได้บรรทุกจากต่างประเทศมายังประเทศไทยโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย ผู้รับจ้างต้องส่งมอบหลักฐานซึ่งแสดงที่ได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่า ให้บรรทุกของโดยเรืออื่นได้ หรือหลักฐานซึ่งแสดงว่าได้ชำระค่าธรรมเนียมพิเศษเนื่องจากการไม่บรรทุกของโดยเรือไทยตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์แล้วอย่างใดอย่างหนึ่งแก่ผู้ว่าจ้างด้วย

ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่ส่งมอบหลักฐานอย่างใดอย่างหนึ่งดังกล่าวในวรรคสองและวรรคสามให้แก่ผู้ว่าจ้าง แต่จะขอส่งมอบงานดังกล่าวให้ผู้ว่าจ้างก่อนโดยยังไม่รับชำระเงินค่าจ้าง ผู้ว่าจ้างมีสิทธิรับงานดังกล่าวไว้ก่อน และชำระเงินค่าจ้างเมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติถูกต้องครบถ้วนดังกล่าวแล้วได้

สัญญานี้ทำขึ้นเป็นสองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกัน คู่สัญญาได้อ่านและเข้าใจข้อความ โดยละเอียดตลอดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อ พร้อมทั้งประทับตรา (ถ้ามี) ไว้เป็นสำคัญต่อหน้าพยาน และคู่สัญญาต่างยึดถือไว้ฝ่ายละหนึ่งฉบับ

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง

(นางดารัตน์ สุรักขะ)

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง

(นายธนพนธ์ วิสาสุวงศ์)

(ลงชื่อ).....พยาน

(นางวิรานุรัช บุญท้วมมี)

(ลงชื่อ).....พยาน

(นางสาวสุรีย์พร พลละสุ)



องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี

เอกสารฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของสัญญาจ้างทำของ เลขที่ 53/2568

ลงวันที่ 26 พฤศจิกายน 2567

จ้างระบบแสง สี พร้อมตกแต่งไฟแสงสว่าง เครื่องเสียงและเวที ตามโครงการจัดแสดงดนตรี
ในสวน Music in the Park ครั้งที่ 7 ประจำปีงบประมาณ 2568 ณ บริเวณหน้าอาคารห้องสมุด
เฉลิมพระเกียรติฯ ภายในสวนสาธารณะเฉลิมพระเกียรติ ร.9 ชลบุรี (กท.) เป็นเงิน 500,000.00 บาท
(ห้าแสนบาทถ้วน) ซึ่งเป็นราคารวมภาษีมูลค่าเพิ่ม รวมทั้งภาษีอากรอื่นและค่าใช้จ่ายที่ส่งไว้ด้วยแล้ว

เอกสารอันเป็นส่วนหนึ่งของสัญญา

ผนวก 1 รายละเอียดงานจ้าง	จำนวน 4 หน้า
ผนวก 2 ใบเสนอราคา	จำนวน 2 หน้า
ผนวก 3 รูปแบบการจัดงานโครงการ	จำนวน 5 หน้า

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง

(นางดารัตน์ สุรักช่า)

(ลงชื่อ).....ผู้รับจ้าง

(นายธนพนธ์ วิสาสว่างค์)

(ลงชื่อ).....พยาน

(นางวิรานุรัช บุญท่วมมี)

(ลงชื่อ).....พยาน

(นางสาวสุรีย์พร พลະสุ)

ขอบเขตงานโครงการดนตรีในสวน (Music in the Park) ครั้งที่ ๗ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘
ระหว่างวันที่ ๓ - ๕ , ๑๐ - ๑๒ และ ๑๗ - ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๗.๓๐ - ๑๙.๓๐ น.
ณ บริเวณหน้าอาคารห้องสมุดเฉลิมพระเกียรติฯ สวนสาธารณะเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ ชลบุรี

๑. ความเป็นมา

กองการท่องเที่ยวและกีฬา มีหน้าที่รับผิดชอบในการบริหารจัดการ กำกับดูแล และควบคุมการให้บริการภายในสวนสาธารณะเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ ชลบุรี และสนามกีฬาในร่มขององค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรีแก่หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน นักเรียน นักศึกษา เยาวชน และประชาชนทั่วไป การออกกำลังกายและเล่นกีฬา เป็นสิ่งสำคัญสิ่งหนึ่งในชีวิต ส่งผลดีต่อสุขภาพร่างกายของมนุษย์ในทุกช่วงวัย การออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอ เป็นส่วนหนึ่งในชีวิตประจำวัน ทำให้สมรรถภาพของหัวใจและปอดดีขึ้น สุขภาพจิตดีขึ้น รวมถึงเป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ ดนตรีเป็นส่วนประกอบที่สำคัญอย่างยิ่งในการใช้ชีวิตประจำวันของบุคคลทั่วไป เพราะดนตรีเป็นส่วนประกอบอยู่ในทุก ๆ กิจกรรมที่มนุษย์ปฏิบัติและดนตรียังช่วยส่งเสริมพัฒนาการด้านต่างๆ ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพเช่น ทำให้จิตใจของมนุษย์อ่อนโยน มีสมาธิ เยือกเย็น และมีความรู้สึกสุนทรีย์ และการมีความรู้สึกผ่อนคลาย ส่งผลให้การปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ดีขึ้น นอกจากนี้ การส่งเสริมให้ประชาชนออกกำลังกาย โดยมีจังหวะและดนตรีเป็นสื่อ นำ สามารถช่วยส่งเสริมให้ร่างกายและจิตใจเกิดสมาธิ ทำให้กระฉับกระเฉง เพลิดเพลิน เกิดความสนุกสนานและทำให้ประสิทธิภาพในการออกกำลังกายเพิ่มขึ้น ทั้งนี้ ตามแผนพัฒนาการกีฬาแห่งชาติฉบับที่ ๗(พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๗๐) กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ประเด็นการพัฒนา ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ การส่งเสริมและพัฒนาการออกกำลังกายและการกีฬาเพื่อมวลชนให้เป็นวิถีชีวิต ส่งเสริมการออกกำลังกายสำหรับประชาชน ทุกกลุ่ม ทุกเพศทุกวัย เป็นยุทธศาสตร์ที่ส่งเสริมให้ประชาชนตระหนักถึงสุขภาพพลานามัยลดค่าใช้จ่ายในการรักษาพยาบาลลดปัญหาสังคมและสามารถแก้ไขปัญหาเสพติดโดยการสร้างโอกาสการเข้าถึงกิจกรรมออกกำลังกายและการเล่นกีฬา โดยการจัดเตรียมโครงสร้างพื้นฐานและสิ่งอำนวยความสะดวกแก่ประชาชน สอดคล้องกับแผนพัฒนาท้องถิ่น ปี (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) ขององค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การพัฒนาการท่องเที่ยวและกีฬา

องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี มีอำนาจหน้าที่ตามพระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๑๗ ภายใต้บังคับมาตรา ๑๖ ให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดมีอำนาจหน้าที่ในการจัดบริการสาธารณะ เพื่อประโยชน์ของประชาชนในท้องถิ่นของตน ดังนี้ (๑๘) การส่งเสริมการกีฬา จารีตประเพณี และวัฒนธรรมของท้องถิ่น เพื่อเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้ประชาชนในจังหวัดชลบุรี ได้มีกิจกรรมเพื่อสร้างความสามัคคีของเยาวชน และการสนับสนุนกิจกรรมด้านนันทนาการ และการกีฬาแก่เด็กและเยาวชน ได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์และห่างไกลยาเสพติด โดยใช้กิจกรรมนันทนาการ และการใช้ดนตรีส่งเสริมการเล่นกีฬาและออกกำลังกาย องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี โดยกองการท่องเที่ยว และกีฬา (ฝ่ายการกีฬา) ได้เล็งเห็นความสำเร็จของการจัดแสดงดนตรีในสวนที่จัดขึ้นภายในสวนสาธารณะเฉลิม

พระเกียรติ ร.๙ ชลบุรี โดยได้จัดติดต่อกันมาเป็นระยะเวลา ๖ ปี จะขึ้นสู่ปีที่ ๗ ในเดือนธันวาคม ๒๕๖๗ ซึ่งได้รับความสนใจจากประชาชนที่มาใช้บริการภายในสวนสาธารณะเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ ชลบุรี เป็นจำนวนมาก อีกทั้งเป็นการสร้างความสุขจึงได้จัดโครงการจัดแสดงดนตรีในสวน (Music in the park) ครั้งที่ ๗ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ณ บริเวณหน้าอาคารห้องสมุดเฉลิมพระเกียรติฯ สวนสาธารณะเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ ชลบุรี ขึ้น

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนหันมาออกกำลังกายและเล่นกีฬามากขึ้น และสร้างความสุข ความสามัคคี เกิดภาพลักษณ์ที่ดีต่อจังหวัดชลบุรี

๒.๒ เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ห่างไกลยาเสพติด

๒.๓ เพื่อเป็นการกระชับความสัมพันธ์ของประชาชนในจังหวัดชลบุรีในการร่วมกิจกรรมที่มีประโยชน์ ภูมิทัศน์ภายในสวนสาธารณะเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ ชลบุรี มีบรรยากาศที่ดี เอื้อต่อการออกกำลังกายและการ เล่นกีฬาเพิ่มขึ้น

๒.๔ เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนมีสุขอนามัยที่แข็งแรงลดปัจจัยเสี่ยงด้านสุขภาพกายและสุขภาพจิต

๓. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๓.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๓.๒ เป็นผู้มิอาชีพขายหรือรับจ้างเกี่ยวกับพัสดุที่จะซื้อหรือจะจ้างนี้

๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๓.๔ ไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการ และได้แจ้งเวียนชื่อแล้วหรือไม่ได้ เป็นผู้ที่ได้รับผลการสั่งให้ตัดบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

๓.๕ ต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น และ/หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็น การขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมในการจัดซื้อจัดจ้างครั้งนี้

๓.๖ การส่งเสริมสินค้าผู้ประกอบการ SMEs ให้แนบสำเนาใบขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาด กลางและขนาดย่อม (SMEs)

๔. รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุ

๔.๑ ระบบแสง สี บนเวที พร้อมตกแต่งไฟแสงสว่าง บริเวณโดยรอบสถานที่จัดงาน รูปแบบการจัดงาน เป็น Theme "Christmas is coming to the Park"

- ประดับตกแต่งซุ้มไฟ บริเวณลานอเนกประสงค์ข้างเวที จำนวน ๑ ชุด ขนาดฐานกว้างไม่ น้อยกว่า ๓ เมตร สูงไม่ต่ำกว่า ๔ เมตร

- ฉายไฟลงบนพื้นเป็นลวดลายต่าง ๆ บริเวณลานอเนกประสงค์ จำนวน ๑ งาน ขนาดไม่น้อยกว่า ๓ x ๓ เมตร

- มีแสง สี บนเวที และโดยรอบบริเวณจัดงาน (บริเวณหน้าเวที ,ซุ้มถ่ายรูป ๑ จุด, ไฟหยดน้ำ และ ไฟวอร์มไลท์ ประดับต้น Poinsettia รอบบริเวณจัดงาน ไม่ต่ำกว่า ๓๐ ต้น

๔.๒ เครื่องเสียง พร้อมลำโพงขยายเสียงตามจุดต่าง ๆ รอบสวนฯ (ในวันที่มีดนตรี)

- อุปกรณ์สำหรับเวที

ระบบเครื่องเสียง

- เครื่องผสมสัญญาณเสียง จำนวน ๑ ชุด

- ไมค์ลอย จำนวน ๓ ตัว

- ไมค์สำหรับกลองชุด จำนวน ๑ ชุด

- ไมค์โครโฟนสำหรับอุปกรณ์ดนตรี จำนวน ๔ ตัว

- เครื่องเล่นซีดี จำนวน ๑ เครื่อง

- ลำโพงเสียงสูง จำนวน ๑ ชุด

- ลำโพงเสียงต่ำ จำนวน ๑ ชุด

- ลำโพงติดตามเสียง จำนวน ๑ ชุด

- เครื่องขยายเสียงขนาดกำลังขับ ๕,๐๐๐ วัตต์ จำนวน ๑ ชุด

ระบบไฟ

- ไฟย้อมบรรยากาศเวที ขนาด ๓ วัตต์
- ไฟส่องสว่างแบบชนิดมิโคม
- ไฟเอฟเฟค ขนาด ๒๓๐ วัตต์ แบบหมุนได้

อุปกรณ์เครื่องดนตรี

- กลองชุด จำนวน ๑ ชุด
- ตู้แอมป์สำหรับกีตาร์เบส จำนวน ๑ ชุด
- ตู้แอมป์สำหรับกีตาร์ จำนวน ๑ ชุด
- ตู้แอมป์สำหรับคีย์บอร์ด จำนวน ๑ ชุด
- กลองชุด จำนวน ๑ ชุด
- ลำโพงขยายเสียงประจำจุดต่างๆ จำนวน ๑ ชุด

๔.๓ เเวที ขนาดไม่น้อยกว่า ๓ x ๑๒ เมตร พร้อมติดตั้งโครงสร้างที่แข็งแรงและรื้อถอน

๕. กำหนดเวลาส่งมอบพัสดุ

กำหนดส่งมอบงานระหว่างในวันที่ ๓ - ๕ , ๑๐ - ๑๒ และ ๑๗ - ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๗

๖. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

ใช้เกณฑ์ราคา

๗. วงเงินงบประมาณ/วงเงินที่ได้รับจัดสรร

งบประมาณ จำนวน ๕๐๐,๐๐๐.- บาท

๘. งานดูงานและการจ่ายเงิน

ผู้ขายหรือผู้รับจ้างส่งมอบงาน ดังนี้

- ๘.๑ งวดที่ ๑ วันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๗
- ๘.๒ งวดที่ ๒ วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๗
- ๘.๓ งวดที่ ๓ วันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๗
- ๘.๔ งวดที่ ๔ วันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๖๗
- ๘.๕ งวดที่ ๕ วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๗
- ๘.๖ งวดที่ ๖ วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๗
- ๘.๗ งวดที่ ๗ วันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๗
- ๘.๘ งวดที่ ๘ วันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๗
- ๘.๙ งวดที่ ๙ วันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๗

เมื่อส่งมอบงานครบถ้วน และคณะกรรมการฯ ตรวจรับถูกต้องตามระเบียบกฎหมาย ผู้ซื้อหรือผู้ว่าจ้าง จะจ่ายเงินให้กับผู้ขายหรือผู้รับจ้างให้ครบถ้วนภายในกำหนด ๑ งวด

๙. อัตราค่าปรับ

- งานจ้างกำหนดราคาค่าปรับรายวันในอัตราตายตัวร้อยละ ๐.๑๐ ของราคาพัสดุที่ยังไม่ได้รับมอบ

๑๐. การกำหนดระยะเวลารับประกันความชำรุดบกพร่อง (ถ้ามี)

- ไม่มี -

๑๑. เงื่อนไขอื่นๆ และการรับประกัน

๑๑.๑ พืชที่ใช้ดำเนินการตามข้อ ๒ หน่วยงานของรัฐต้องกำหนดร่างขอบเขตของงานและกำหนดให้คู่สัญญาต้องใช้พืชประเภทวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่จะใช้ในงานจ้างเป็นพืชที่ผลิตภายในประเทศ โดยต้องใช้ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของมูลค่าพืชที่จะใช้ในงานจ้างที่ทั้งหมดตามสัญญา

๑๑.๒ หนังสือ คณะกรรมการวินิจฉัยปัญหาการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ กรมบัญชีกลาง ด่วนที่สุด ที่ กค (กวจ) ๐๔๐๕.๒/ว ๗๘ ลงวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๕ เรื่อง อนุมัติยกเว้นและกำหนดแนวทางการปฏิบัติตามกฎกระทรวงกำหนดพืชและวิธีการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุที่รัฐต้องการส่งเสริมหรือสนับสนุน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๓

ข้อ ๑. การดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างกับผู้ประกอบวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs และพืชที่ผลิตภายในประเทศ)

๑.๓ การจัดจ้างที่มีใช้งานก่อสร้าง

๑.๓.๑ การจัดทำร่างขอบเขตของงานและการกำหนดเงื่อนไขและคุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๑.๓.๑.๑ หน่วยงานของรัฐต้องกำหนดร่างขอบเขตของงานและกำหนดให้คู่สัญญาต้องใช้พืชประเภทวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่จะใช้ในงานจ้างเป็นพืชที่ผลิตภายในประเทศ โดยต้องใช้ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของมูลค่าพืชที่จะใช้ในงานจ้างที่ทั้งหมดตามสัญญา

๑๑.๓ ในกรณีส่งเสริมสินค้าผู้ประกอบการ SMEs ให้แบบสำเนาใบขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs)

ลงชื่อ.....กำหนดขอบเขตงาน

(นางสาวปัทมาพร รัตนปรียานุช)

หัวหน้าฝ่ายการกีฬา



SIBTH CHUNWA
EVENT MAKER

บริษัท สิบธันวา อีเวนต์เมคเกอร์ จำกัด

เลขที่ 10/184 ซอย 22 ถนนบางแสนสาย 2 ตำบลแสนสุข อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี 20130

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0205553023821

โทรศัพท์ 081-141-4455

ใบเสนอราคา / Quotation

ลูกค้า องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี

เลขที่ 10-10/2567

ที่อยู่ 333/555 หมู่ที่ 3 ถนนรามนตเสรี 1 ต.เสม็ด อ.เมืองชลบุรี จ.ชลบุรี 20000

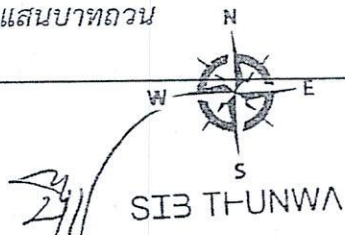
วันที่ ๑๐ ธ.ค. 2567

ติดต่อ

โครงการดนตรีในสวน (Music in the Park) ครั้งที่ 7 ประจำปีงบประมาณ 2568 ระหว่างวันที่ 3 - 5 , 10 - 12 และ 17 - 19 ธันวาคม 2567 เวลา 17.30 - 19.30 น. ณ บริเวณหน้าอาคารห้องสมุดเฉลิมพระเกียรติฯ สวนสาธารณะเฉลิมพระเกียรติ ร.9 ชลบุรี ด้านระบบแสง สี เสียง

ลำดับ	รายการ	จำนวน	หน่วย	ราคาต่อหน่วย	รวมเป็นเงิน
1	ระบบแสง สี บนเวที พร้อมตกแต่งไฟแสงสว่าง บริเวณโดยรอบสถานที่จัดงาน รูปแบบการจัดงานเป็น Theme "Christmas is coming to the Park" - ประดับตกแต่งซุ้มไฟ บริเวณลานอเนกประสงค์ข้างเวที จำนวน 1 ชุด ขนาดฐานกว้าง ไม่น้อยกว่า 3 เมตร สูงไม่ต่ำกว่า 4 เมตร - ฉายไฟลงบนพื้นเป็นลวดลายต่าง ๆ บริเวณลานอเนกประสงค์ จำนวน 1 งาน ขนาด ไม่น้อยกว่า 3 x 3 เมตร - มีแสง สี บนเวที และโดยรอบบริเวณจัดงาน (บริเวณหน้าเวที ,ซุ้มถ่ายรูป 1 จุด, ไฟหยดน้ำและไฟอาร์มไลท์ ประดับต้น Poinsettia รอบบริเวณจัดงาน ไม่ต่ำกว่า 30 ต้น	1	งาน	230,000	230,000
2	เครื่องเสียง พร้อมลำโพงขยายเสียงตามจุดต่าง ๆ รอบสวนฯ (ในวันที่มีดนตรี) อุปกรณ์สำหรับเวที ระบบเครื่องเสียง / เครื่องผสมสัญญาณเสียง จำนวน 1 ชุด / ไมค์ลอย จำนวน 3 ตัว / ไมค์สำหรับกลองชุด จำนวน 1 ชุด / ไมค์โครโฟนสำหรับอุปกรณ์ดนตรี จำนวน 4 ตัว / เครื่องเล่นซีดี จำนวน 1 เครื่อง / ลำโพงเสียงสูง จำนวน 1 ชุด / ลำโพงเสียงต่ำ จำนวน 1 ชุด / ลำโพงติดตามเสียง จำนวน 1 ชุด / เครื่องขยายเสียงขนาดกำลังขับ 5,000-วัตต์ จำนวน 1 ชุด ระบบไฟ ไฟย้อมบรรยากาศเวที ขนาด 3 วัตต์ / ไฟส่องสว่างแบบชนิดมีโมเมนต์ / ไฟเอฟเฟค ขนาด 230 วัตต์ แบบหมุนได้ อุปกรณ์เครื่องดนตรี / กลองชุด จำนวน 1 ชุด / ตู้แอมป์สำหรับกีตาร์เบส จำนวน 1 ชุด / ตู้แอมป์สำหรับกีตาร์ จำนวน 1 ชุด / ตู้แอมป์สำหรับคีย์บอร์ด จำนวน 1 ชุด / กลองชุด จำนวน 1 ชุด / ลำโพงขยายเสียงประจำจุดต่างๆ จำนวน 1 ชุด	1	งาน	170,000	170,000

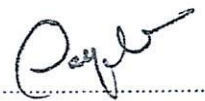
ลำดับ	รายการ	จำนวน	หน่วย	ราคา ต่อหน่วย	รวมเป็นเงิน
3	เวที ขนาดไม่น้อยกว่า 3 x 12 เมตร พร้อมติดตั้งโครงสร้างที่แข็งแรงและรีดลอน	1	ชุด	100,000	100,000
ห้าแสนบาทถ้วน				รวมเป็นเงิน	467,289.72
				ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7%	32,710.28
				รวมราคา	500,000.00



นายชนพนธ์ วิสาสุวงศ์
กรรมการผู้จัดการ

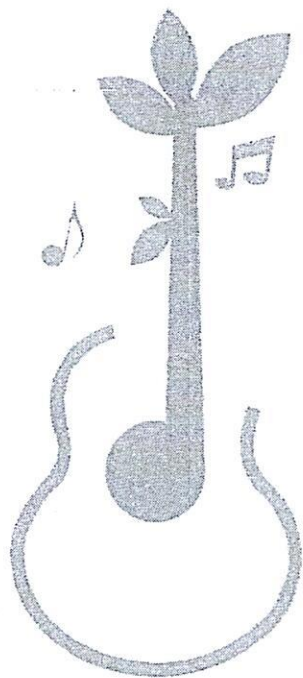
บริษัท สิบห้า ๑/๐๗๓/๑๗๖๕
ขอรับเงินราคาเดิมทางใบเสนอราคา
จำนวน 5๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาท)
SIB THUNWA

กำหนดงานแล้วเสร็จภายในวันที่ 3 - 5 , 10 - 12 , 17 และ 19 ธันวาคม 2567

(ลงชื่อ)  ผู้ต่อรองราคา

(นางวิรานุช บุญท้วมมี)
ผู้อำนวยการกองพัสดุและทรัพย์สิน

รูปแบบการจัดงานดนตรีในสวน ครั้งที่ 7 ประจำปีงบประมาณ 2568

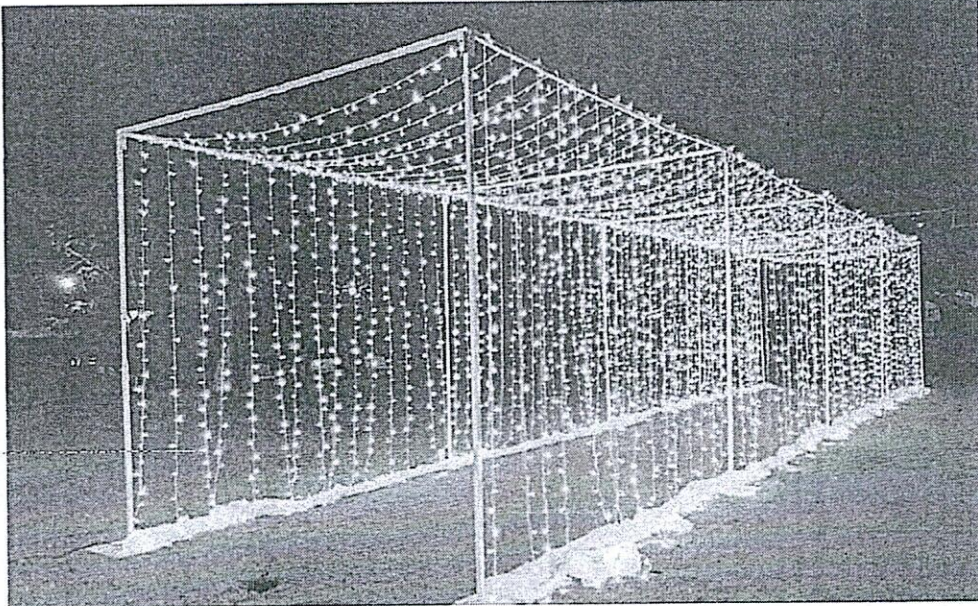


MUSIC IN THE PARK

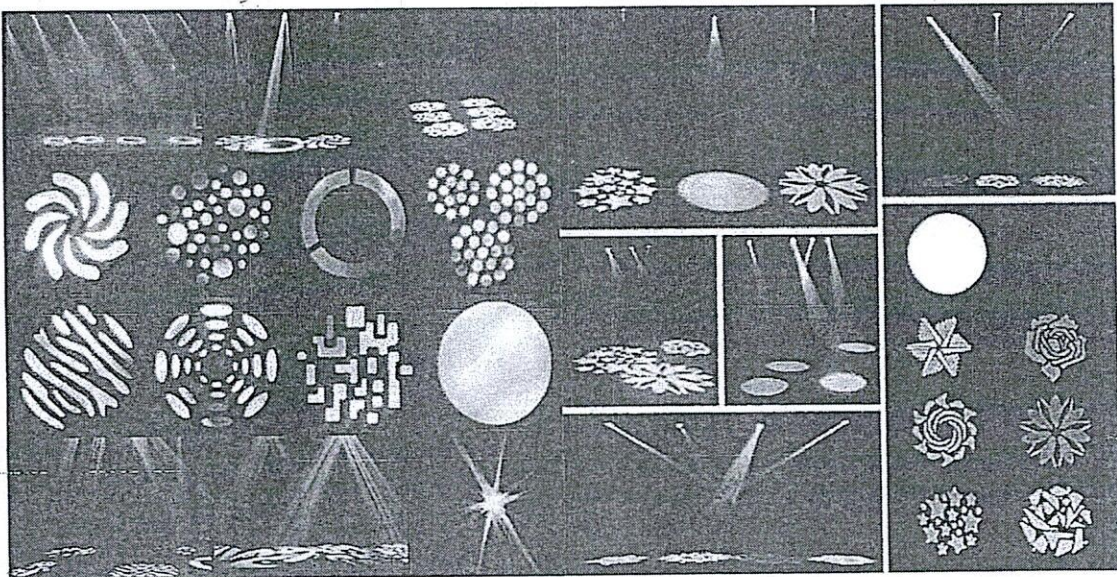
ดนตรีในสวน

โดย องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี

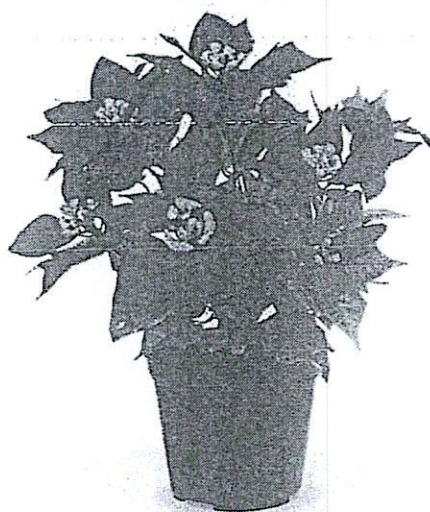
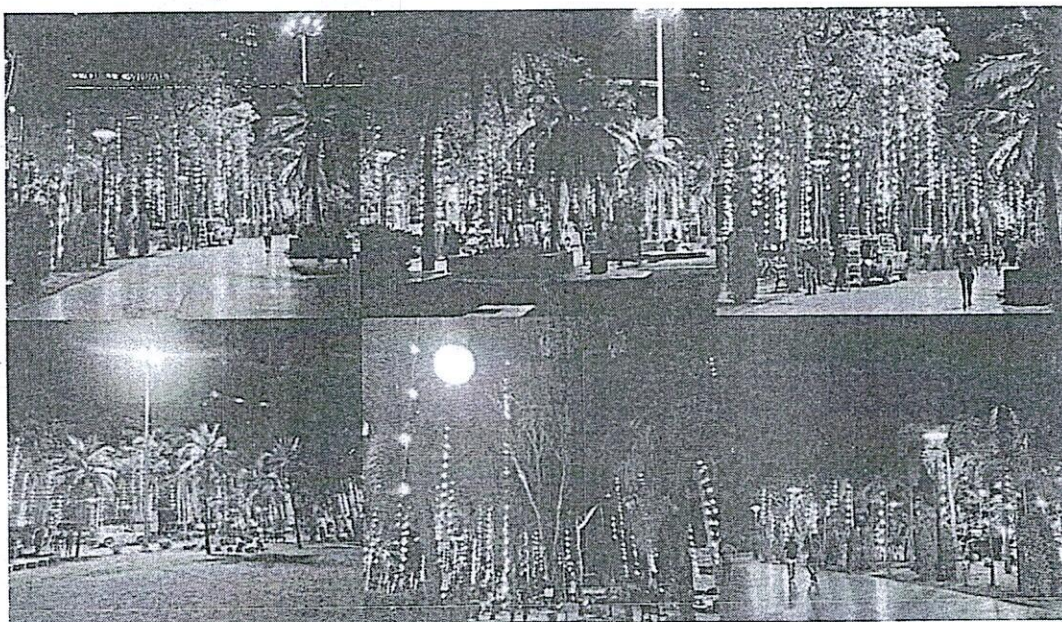
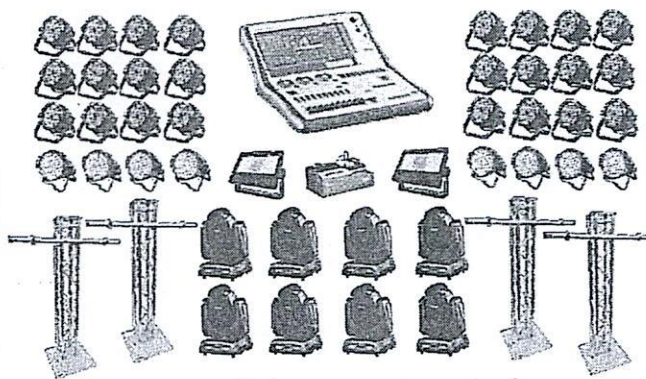
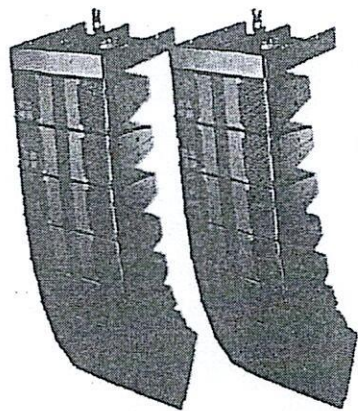
1. ระบบแสง สี บนเวที พร้อมตกแต่งไฟแสงสว่าง บริเวณโดยรอบสถานที่จัดงาน รูปแบบการจัดงานเป็น Theme "Christmas is coming to the Park"
 - ประดับตกแต่งซุ้มไฟ บริเวณลานอเนกประสงค์ข้างเวที จำนวน 1 ชุด ขนาดฐานกว้าง 3 เมตร สูง 4 เมตร



- ฉายไฟลงบนพื้นเป็นลวดลายต่าง ๆ บริเวณลานอเนกประสงค์ จำนวน 1 งาน ขนาด 3 x 3 เมตร



- มีแสง สี บนเวที และโดยรอบบริเวณจัดงาน (บริเวณหน้าเวที ,ซุ้มถ่ายรูป 1 จุด, ไฟหยดน้ำและไฟออร์มไลท์ประดับต้นต้น Poinsettia รอบบริเวณจัดงาน ไม่ต่ำกว่า 30 ต้น



2. เครื่องเสียง พร้อมลำโพงขยายเสียงตามจุดต่าง ๆ รอบสวนฯ (ในวันที่มีดนตรี)

อุปกรณ์สำหรับเวที

ระบบเครื่องเสียง

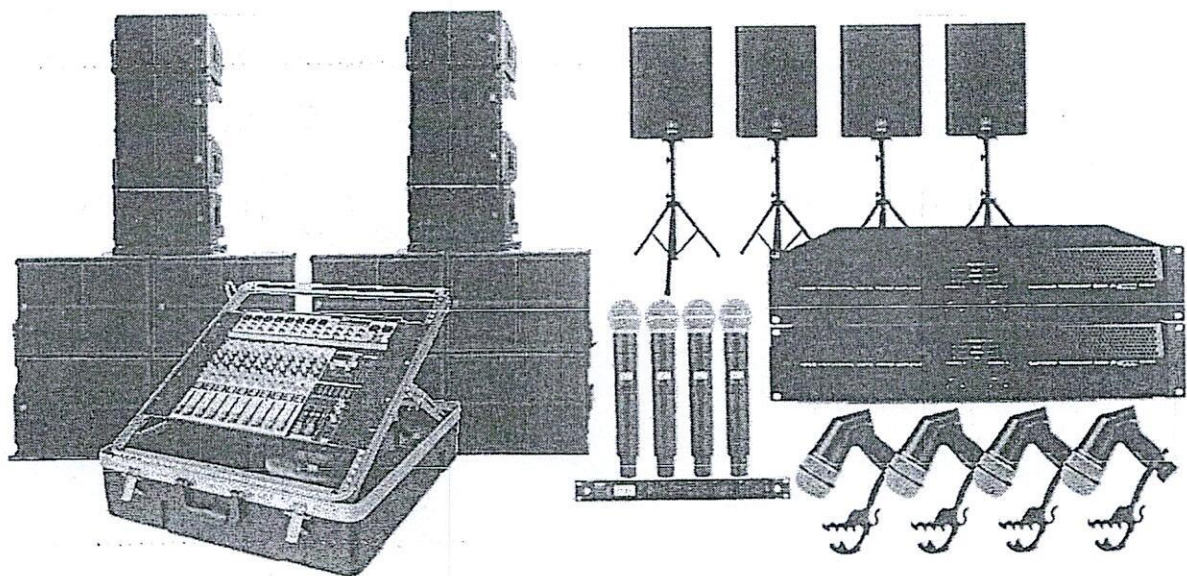
เครื่องผสมสัญญาณเสียง 1 ชุด / ไมค์ลอย 3 ตัว / ไมค์สำหรับกลองชุด 1 ชุด / ไมค์โครโฟนสำหรับอุปกรณ์ดนตรี 4 ตัว / เครื่องเล่นซีดี 1 ชุด / ลำโพงเสียงสูง 1 ชุด / ลำโพงเสียงต่ำ 1 ชุด / ลำโพงติดตามเสียง 1 ชุด / เครื่องขยายเสียงขนาดกำลังขับ 5,000 วัตต์ จำนวน 1 ชุด

ระบบไฟ

ไฟอ้อมบรรยากาศเวที ขนาด 3 วัตต์ / ไฟส่องสว่างแบบชนิดมีคอม / ไฟเอฟเฟค ขนาด 230 วัตต์ แบบหมุนได้

อุปกรณ์เครื่องดนตรี

กลองชุด จำนวน 1ชุด / ตู้แอมป์สำหรับกีตาร์เบส 1 ชุด / ตู้แอมป์สำหรับกีตาร์ 1 ชุด / ตู้แอมป์สำหรับคีย์บอร์ด 1 ชุด / กลองชุด จำนวน 1ชุด / ลำโพงขยายเสียงประจำจุดต่างๆ จำนวน 1 ชุด



3. เเวที ขนาด 3 x 12 เมตร โครงสร้างแข็งแรง

